

Schönheit und Schrecken - Kurzreise nach Paris

Samstag und Sonntag, 11./12. Januar 2020

Paris zeigt in diesem Winter drei grandiose Kunstausstellungen:

- **Leonardo da Vinci, Louvre**
- **Retrospektive Francis Bacon, Centre Pompidou**
- **Edgar Degas und die Oper, Musée d'Orsay**

Zusammen mit der Kunsthistorikerin Dr. Kerstin Bußmann und der in Paris lebenden Kunsthistorikerin Ingrid de Becque M.A. besuchen Sie die Ausstellungen.

Sie genießen diese besonderen Kunst-Highlights durch Fachinformationen, genügend Zeit zum Schauen und intensive Gespräche.

*

Die **Leonardo da Vinci** Schau, die als absoluter Höhepunkt der diesjährigen Feierlichkeiten zum **500. Todestag** des Universalgenies gedacht ist.



Das **Musée d'Orsay** zeigt die **Ausstellung ‚Edgar Degas in der Oper‘**. Während seiner gesamten Laufbahn - von seinen Anfängen in den 1860er Jahren bis zu den letzten Werken nach 1900 - macht Degas aus der **Oper den Mittelpunkt seines Schaffens**. Diese geschlossene Welt ist ein Mikrokosmos mit unendlichen Möglichkeiten, und ermöglicht die verschiedensten künstlerischen Experimente. Bisher hat noch keine Ausstellung die Oper aus globaler Sicht betrachtet und zugleich die leidenschaftliche Beziehung von Degas zu dieser Institution, seine Musikvorlieben, aber auch die unbegrenzten Ressourcen dieser großartigen "Werkzeugkiste" beleuchtet. Somit wird das Portrait der Pariser Oper im 19. Jahrhundert anhand des Schaffens eines überragenden Künstlers.

Außerdem präsentiert das Centre Pompidou die späten Werke von Francis Bacon zwischen den Jahren 1971 und 1992, welche die neuen literarischen Einflüsse des Malers von Georges Bataille bis Friedrich Nietzsche erahnen lassen. Das Ausstellungshaus widmet diesem **Riesen der modernen Kunst eine neue große Retrospektive**. Francis Bacon zeigt hier eine desillusionierte und zerteile Welt anhand von kraftvollen Malereien über Gewalt und Wahnsinn. Seine von der religiösen Malerei inspirierten monumentalen Triptychen bilden den Höhepunkt dieser unumgänglichen Ausstellung.

Leistungen: Zugfahrt 1. Klasse, Übernachtung/ Frühstück, Citytaxe, Eintritte in die Ausstellungen nach Programmbeschreibung) Metrotickets, Reisebegleitung und Fachinformation von 2 Kunsthistorikerinnen, Kundensicherungsschein

Kosten je nach Anzahl der Reisenden:

15 Teilnehmende: 486 Euro
20 Teilnehmende: 444 Euro
25 Teilnehmende: 434 Euro
(Einzelzimmerzuschlag 60 Euro)

Anmeldungen bitte an:

Dr. Kerstin Bußmann: kerstin-bussmann@t-online.de Tel. 0151-70813787

Bernhard Klodwig Reisen & Incentives bernhard.klodwig@t-online.de P.O. Box 2667 D-65819 Schwalbach/ Ts. / Sauererlenstr. 20 D-65824 Schwalbach Tel.: +49 (0)6442-9383350 Mobil: +49(0)172-6558063